

Mario Neumann

0162 - 7737016
mio.neumann@web.de

Mario Neumann
Helenenwallstraße 3
50679 Köln
www.agentur-windhuis.de
www.neumann-schauspiel.com



Geburtsdatum/ -ort: 31.12.1988 in Fritzlar

Größe: 172 cm

Augen: blau/grün/grau

Haare: blond

Figur: sportlich

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse)

Mundart: Ruhrpott

Gesang: Bariton

Instrumente: Klarinette, Klavier, Gitarre, Bass

Besondere Fähigkeiten: Körpertheater/Maske, Tanz/Musical, Akrobatik, Bühnenkampf, Reiten, Fechten

Wohnmöglichkeiten: Berlin, Bochum, Frankfurt, Hamburg, München, Nürnberg, Bern (CH), Wien (A)

Ausbildung/Vita/Weiterbildung

Studium

10/2011 – 3/2015 Schauspielerausbildung an der "Hochschule für Musik u. Theater" Hamburg

Schule

6/2009 Allg. Hochschulreife Märkisches Gymnasium in Iserlohn

Theater

11/2019 Staatsschauspiel Dresden, "Geisterritter", **Jon Whitcroft**, R.: Nicolai Sykosch

09/2019 Hessisches Landestheater Marburg, "Türken, Feuer", **Junge**, R.: Anna-Elisabeth Frick

06/2018 Burgfestspiele Bad Vilbel, "Shakespeare in Love", **Sam**, R.: Milena Paulovics

05/2019 Burgfestspiele Bad Vilbel, "Pippi auf den sieben Meeren", **Tommy**, R.: Kirsten Uttendorf

10/2018 Theater an der Ruhr, "Der Besuch der alten Dame", **Lehrer**, R.: Albrecht Hirche

05/2018 Theater im Bauturm, "Das hündische Herz", **Lumpikow**, R.: Kathrin Mayr

11/2017 Theater an der Ruhr, "Die Schöne und das Biest", **Biest**, R.: Albrecht Hirche

04/2017 Theater Erlangen, "Stück Plastik", **Vincent**, R.: Ekaterina Cordes

03/2017 Theater Erlangen, "Romeo und Julia", **Romeo**, R.: Eike Hannemann

11/2016 Theater Erlangen, "Pinocchio", **Pinocchio**, R.: Albrecht Hirche

09/2016 Theater Erlangen, "Bestätigung", **Chris/Glen**, R.: Pascal Wieandt

06/2016 Theater Erlangen, "MITTELREICH", **Semi**, R.: Thomas Krupa

02/2016 Theater Erlangen, "Es war einmal...", **Diverse**, R.: Karoline Felsmann
02/2016 Theater Erlangen, "HEIMAT ERLANGEN", **Madredano Kalliwalli**, R.: Ekat Cordes
11/2015 Theater Erlangen, "100 m", **Junge**, R.: Pascal Wieandt
10/2015 Theater Erlangen, "Die Leiden des jungen Werther", **Werther**, R.: Eike Hannemann

05/2015 Kaltstart Festival Hamburg, "Howie the Rookie", **Howie**, R.: Josef Heynert
02/2015 Kampnagel Hamburg, "JULI", **Peter**, R.: Clara Weyde
10/2014 Staatstheater Braunschweig, "Im Westen nichts Neues", **Albert Kropp**, R.: Nicolai Sykosch
02/2014 TAH/Schauspielhaus Hamburg, "Ein Held unserer Zeit", **Asamat/Gruschnitzky**, R.: Johannes Ender
09/2013 St. Pauli Theater Hamburg, "Der Schimmelreiter", **Diverse**, R.: Johannes Ender
03/2013 Kampnagel Hamburg, "Anatomie Titus", **Chiron**, R.: Kathrin Mayr
11/2012 St. Pauli Theater Hamburg, "Kasimir und Karoline", **Schürzinger**, R.: Friederike Schubert/Sarah Klöfer

Film/Fernsehen

10/2018, "**Heldt**", R.: Britta Keils, ZDF
08/2018, "**Bettys Diagnose**", R.: Verena Freytag, ZDF
06/2018, "**Soko Köln**", R.: Ulrike Hamacher, ZDF
04/2015, "**Erster Tag Kosmos**" (Kurzfilm), Rolle: **Julian**, R.: Thomas Köhling, HfBK
10/2014, "**Bella Block - Die schönste Nacht des Lebens**", Rolle: **Fritz Mühlstadt**, R.: Andreas Senn, ZDF
11/2013, "**IPDIG**" (Kurzfilm), Rolle: **Bert**, R.: Tim Ungerman, HfBK

Sprecher

07/2018, Feature, "**Das ganz ganz, große Glück**", R.: Martin Becker, NDR
07/2014, Installation, "**4 Minute Men**", R.: Frank Böhme, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
11/2012, Hörspiel, "**Geschichte eines Verschwindens**", R.: Irene Schuck, NDR

Workshops (Auswahl)

"**Sommerkurs Intensiv, Meisner und Kameratraining**" Actors Space Berlin, 2018
Leitung: André Bolouri
"**Gedanke u. Bewegung - Pantomime u. Biomechanik**" Plateforme Périgieux, 2017
Leitung: Tony De Maeyer, Lionel Ménard
"**Jeu du masque**" Ecole Jacques Lecoq Paris, 2016
Leitung: Anne Astolfe, Paola Rizza
"**Meyerholds Biomechanik**" Mimecentrum Berlin, 2014; Perugia, 2015, 2017
Leitung: Gennadi N. Bogdanov
"**Maskentheater**" La Vivandière Provence, 2012; "Flöz-Akademie" Tuskania, 2015
Leitung: Familie Flöz
"**Clown**" Giora Seeliger, 2010; Teddy Moskow, 2013
Leitung: Giora Seeliger; Teddy Moskow